

# Offrir une seconde vie au bâtiment de la Turbine

Légué à l'abandon, pendant des années, l'un des bâtiments les plus historiques du patrimoine manosquin s'apprête à retrouver des couleurs

**C'**est une partie d'histoire qu'il faut sauver", lance Clément Guiot, membre de l'association syndicale du Canal de Manosque depuis le mois d'août dernier. Des propos qui témoignent de la nécessité du plan d'action mis en œuvre pour la réhabilitation du bâtiment la Turbine.

Cet édifice situé à proximité de la montée des bassins, date du début du XXe siècle, et abrite une usine hydraulique, équipée d'une turbine d'envergure. Sa principale mission de l'époque, était de desservir en eaux brutes le territoire du centre-ville de Manosque et ses alentours. Mais aussi, de produire de l'énergie pour répondre aux besoins de l'éclairage public.

Au niveau de la réhabilitation, le but du projet est simple : maintenir une valorisa-

**"Il faut renforcer le lien entre les jeunes locaux et ce bâtiment historique."**

tion du canal et du patrimoine. Pour Clément Guiot, c'est avant tout un choix de cœur. Assez ému, il explique : "Tout le matériel qu'il y a ici, représente l'évolution du canal et ce qu'il a traversé. C'est pour cela qu'on a décidé de s'investir autant dans le projet, même si cela coûte extrêmement cher".

Les travaux de rénovation, eux, devraient débuter dès l'été prochain, pour une durée de huit mois. La fin du chantier est prévue pour l'hiver prochain.

## Attirer la jeunesse

Au-delà d'une valorisation patrimoniale du site, c'est



Clément Guiot ici aux côtés de la Turbine de Manosque, aujourd'hui à l'abandon.

/PHOTOS H.R.

avant tout l'implication de la jeunesse qui est recherchée. "Il faut renforcer le lien entre les jeunes locaux et ce bâtiment historique. Nous avons pour objectif de le transformer en musée", déclare Clément Guiot. Un véritable projet pédagogique et didactique.

Une fois l'édifice réhabilité, des animations, ainsi que des maquettes et des panneaux seront mis en place pour expliquer en détail le fonctionnement du bâtiment. Ce futur musée sera ouvert aux scolaires, mais également au grand public, lors des Journées du patrimoine. Les associations de type CPIE (Centre Per-

manent d'Initiatives pour l'Environnement), sont également visées, "le but étant de conserver l'histoire du bâtiment. Montrer comment et pourquoi il a été créé, et voir son évolution dans le temps", termine Clément Guiot.

## De nombreuses aides

Avec près de 8 655 euros récoltés depuis octobre 2021 grâce aux dons de la Fondation du Patrimoine, le projet avance. Un soutien assez inattendu car "cette Fondation se tourne normalement vers les églises. C'est assez rare d'investir pour le patrimoine industriel et c'est pour cela qu'ils ont

accepté de nous aider", affirme Clément Guiot.

En ce qui concerne la Région, celle-ci a offert un financement à hauteur de 50 000 euros pour soutenir l'Association syndicale du Canal de Manosque et son projet.

## "Il y a encore du chemin à faire"

Malgré le soutien indiscutable de certains, on est bien loin des 220 000 euros nécessaires. "Il faut relancer la dynamique et informer la population locale" estime Clément Guiot.

De son côté, la ville n'a pas encore pris de décisions actées. Mais celle-ci a décidé de s'intéresser de plus près au projet. Le maire de Manosque, Camille Galtier, devrait se rendre sur place au cours du mois de mars, indique l'association. Pour Clément Guiot, cette visite "n'est qu'une prise de connaissance. Il n'y a pas encore de certitude de participation financière".

Le Canal de Provence quant à lui essaie de mettre en place un parcours régional. "Manosque pourrait s'inscrire dans ce cadre-là, car on souhaite faire un musée basé sur l'histoire et sur l'importance de la gestion hydraulique en Provence", précise Clément Guiot.

L'appel aux dons, est toujours en cours et reste donc capital, tout comme le soutien de la Ville. "Si nous n'avons pas l'argent nécessaire, nous allons devoir réduire les coûts des travaux" déplore l'association syndicale du Canal de Manosque.

Hyliario RUIZ

L'appel aux dons est toujours en cours sur le site de la fondation du patrimoine : [www.fondation-patrimoine.org/les-projets/batiment-de-la-turbine-du-canal-de-manosque](http://www.fondation-patrimoine.org/les-projets/batiment-de-la-turbine-du-canal-de-manosque)



Intérieur du bâtiment la Turbine à Manosque, laissé complètement à l'abandon depuis des années. Ici à droite, le plafond de l'entrée souffre d'infiltrations importantes. "Un état de délabrement avancé", regrette Clément Guiot.

/PHOTO H.R.